



Marta Vasiļjeva

radošais noslēguma darbs



”Ceļš uz zvaigznēm”

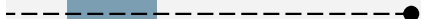
Alūksnes Mākslas skola

2024

Atslēgas vārdi

- Zvaigznes
- Debesis
- Nākotne
- Kāpnes
- Tekstilmāksla.

—



Ideja

Savā darbā vēlos attēlot cilvēka dzīves ceļu cauri tumšajām debesu naktīm.

Lai cik kāpnes būtu garas, to galā vienmēr ir zvaigzne, kura ir kā dzīves mērķis un izgaismo ceļu uz augšu, uz nākotni.

Zvaigznes ir mūsu mērķi un sapņi, kurus mēs vēlamies piepildīt.

Iedvesmas avoti



Vincent van Gogh (1853-1890)
"Zvaigžņotā nakts"

Edīte Pauls -Vīgnere (1939)
"Koraļļi"



Fionas Reinfordas (ASV)
stieplu izmantošana
tekstilmākslas darbos

Izmantotie materiāli

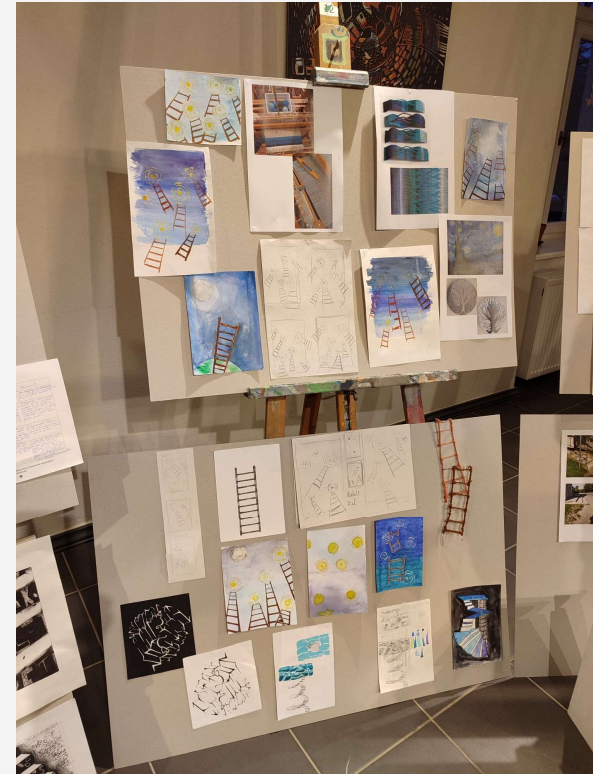
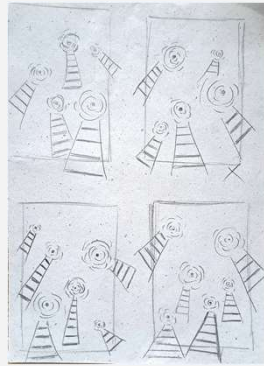
tehnikas, paņēmieni



Darba pamats - debesis austas no vairākiem ziliem dziju toņiem, to papildinot ar filcētām zvaigznēm un kāpnēm, gatavotām no stieplēm, kas notītas ar lentu.



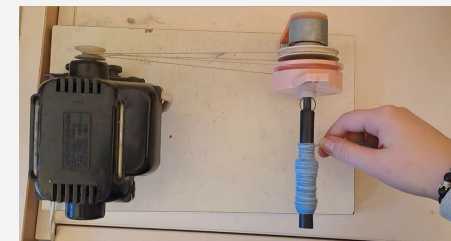
Skices



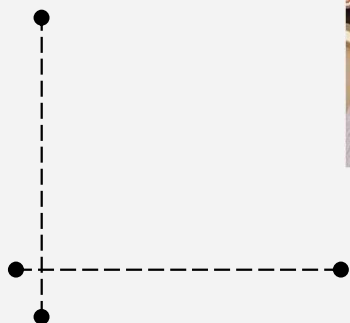
Darba gaita



Materiālu
sagatavošana.
(Dzijas
mazgāšana un
tīšana kamolos.)



Spolēšana.



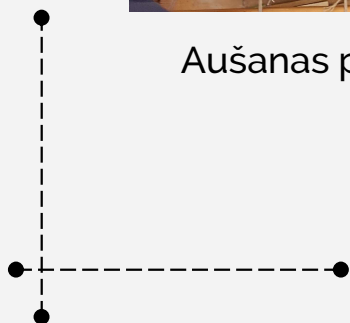
Darba gaita



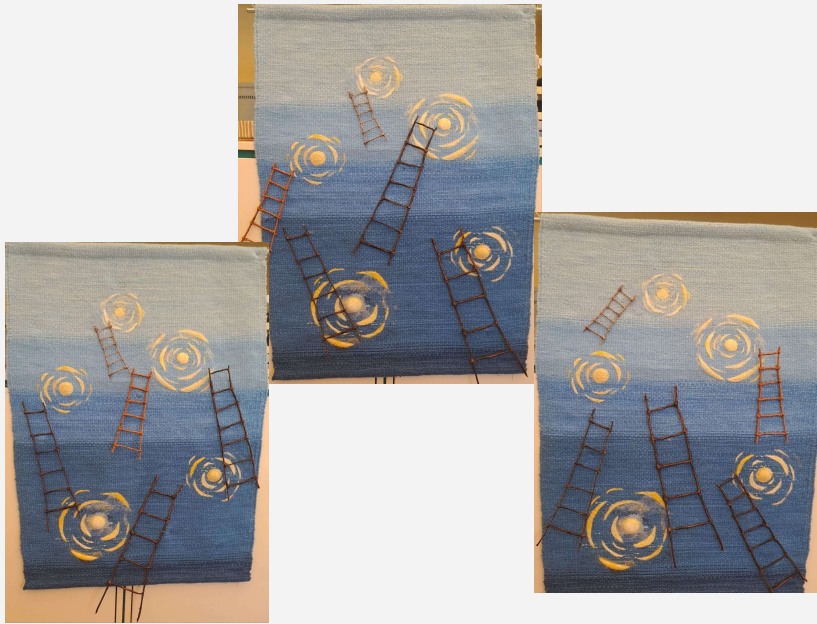
Aušanas process.



Zvaigžņu filcēšana.



Darba gaita



Kāpņu kompozīcijas
variācijas.



Kāpņu gatavošana
un piestiprināšana.



Gatavais darbs





Secinājumi



Ja man būtu iespēja radošo noslēguma darbu vēl vienu reizi, es noteikti plānotu savu laiku un materiālu izmantošanu, bet darba procesā es neko nemainītu.

Aušana un filcēšana ir laukietilpīgs darbs, bet man patika to darīt.





Paldies par uzmanību!