

Anete Šmagre
noslējuma radošais darbs
tekstilkompozīcija
“Kaut es tiktu augšā!”
Alūksnes Mākslas skolas
2024



Atslēgas vārdi

- Kāpnes
- Koki
- Melns
- Tekstildizains



Iedvesmas avoti

- **FOTOGRĀFIJAS NO CEĻOJUMA UZ GAISA ATRAKCIJU PARKU** (šis ceļojums man ir ļoti nozīmīgs, tāpēc ir prieks, ka tas paliks iemūžināts manā radošajā darbā) .
- **MANAS BAILES NEGŪT PANĀKUMUS**
- (redzēt kā citi kāpj pa šīm “panākumu kāpnēm”. Arī darba nosaukums ir radies no šīm domām.)



Mākslinieku darbi līdzīgās tehikās

- Anna Kubinyi ir ungāru gobolēnu dizainere un tekstilmaksliece.
- Martina Celerina ir amerikāņu tekstilmāksliniece.



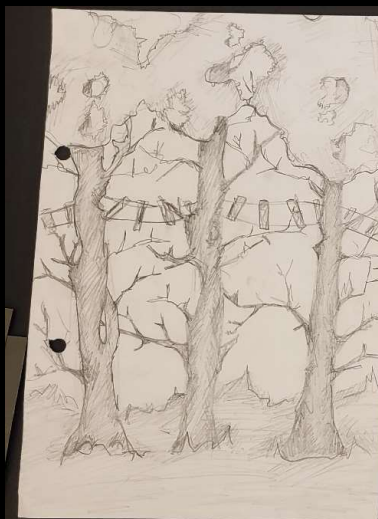
Izmantotie materiāli, tehnikas, paņēmieni

- Vilnas kārsums, stieples un diegi.
- Tehnika - slapjā filcēšana papildināta ar sauso filcēšanu, nošuvumiem un ielocītām stieplēm, kas savieno kompozīcijas daļas.



Skices, darba gaita

- Fotogrāfijas ar kāpnēm.
- Grafiskās un krāsu skices.
- Izmēģinājumi filcēšanas tehnikā.



Darba gaita

- Filcēšanas process.
- Detaļu sastiprināšana.



Gatavais darbs



Secinājumi

- Šajā darbā visgrūtākais bija filcēšana, tā aizņēma daudz vairāk laika, nekā biju plānojusi.
- Man ļoti patika darīt šo darbu, un es esmu ļoti priecīga par gala rezultātu.
- Darot šo darbu es iemācījos atbildību, un to kā veikt un plānot apjomīgu darbu.